

Le court métrage malgache, grâce aux rencontres du film court, a maintenant droit de cité sur le plan international.

Les rencontres du film court de Madagascar sont maintenant bien installées dans l'agenda de l'année culturelle de la grande île. Cette manifestation a été créée pour permettre aux jeunes réalisateurs de s'exprimer et après six éditions, c'est maintenant une véritable institution. La dernière en date a vu la présence de plusieurs grands professionnels étrangers. Parmi ceux-ci, il y avait Jacques Coutil, le « monsieur Afrique » du prestigieux festival du court métrage de Clermont Ferrand. Le résultat de cette présence ne s'est pas fait attendre : cinq films ont été sélectionnés et participent au 34<sup>e</sup> festival qui se tient du 27 janvier au 4 février.

**Présentés dans « regards d'Afrique ».** C'est une belle opportunité qui s'offre aux cinq jeunes réalisateurs malgaches qui vont côtoyer leurs pairs de toutes les nationalités. 68 pays sont en effet représentés à ce festival international. Certes, nos films ne participent pas à la sélection officielle et ne sont donc pas en compétition, mais ils vont être présentés dans le programme « regards d'Afrique ». Il y aura deux films documentaires : « Le grand parcours » de Tianjato Gatien Rajaonarinarivo ( qui nous fait découvrir Joseph, un aveugle plasticien) et « fragments de vie » de Laza Razanajatovo (qui présente le joueur de valiha Rajery). On verra deux films d'animation : « Hazalambo » de Sitraka Randriamahaly (un film sur un chasseur de sanglier) et « Mandalo » et un film de fiction « Conter les feuilles des arbres » de Nantenaina Lova et Eva Lova-Bely (fiction sur l'insouciance de trois enfants malgaches).

**Patrice RABE**